

Student NAME

Due Date: Oct. 21, 2016

Subject teacher: Emily Jacobs ejacobs@sandi.net

Points earned	Points possible	Text or source and pages to read	Written or audio assignment	Quizzes/ tests/ presentations
		<p>SEMANA 1 Abriendo puertas</p> <p>Tomo I Lectura 1: “El hijo” por Horacio Quiroga (Uruguay) páginas 16-24</p> <p>Lecture 2: “Mi Caballo mago” por Sabine R. Ulibari (uevo México, E.E.U.U.) páginas 25-33</p>	<p>Vocabulario a aprender: deparar, cachorro, amenguar, nimio, ahuyentar, rastro, clamar, dicha, sombrío, emprender, candente, empapado</p> <p>Vocabulario a aprender: arcano, regocijo, indagar, paradero, verdugo, ijar, crin, chispa, estropear, agazapado, valedor</p>	<p>Para los dos cuentos:</p> <p>Prueba de vocabulario;</p> <p>Preguntas de opción múltiple</p>
		<p>SEMANA 2 Abriendo puertas</p> <p>Lectura 3: “No oyes ladrar los perros” por Juan Rulfo (México) páginas 34-40</p> <p>Lectura 4: “La siesta del martes” por Gabriel Garcia Márquíz (Colombia) páginas 41-53</p>	<p>Vocabulario a aprender: treparse, sacudida, trabado, sonaja, enderezarse, difunto, rabioso, sostén, a estas alturas, sollozar</p> <p>Vocabulario a aprender: escueto, estancado, sopor, estrépito, agobiado, angosto, armario, rumor, a tientas, disparar</p>	<p>Para los dos cuentos:</p> <p>Prueba de vocabulario;</p> <p>Preguntas de opción múltiple</p>

Points earned	Points possible	Text or source and pages to read	Written or audio assignment	Quizzes/ tests/ presentations
		<p>SEMANA 3 Abriendo puertas</p> <p>Lectura 5: “¡Adios, Cordera!” por Leopoldo Alas “Clarín” (España) páginas 54-68</p> <p>Lectura 6: “Las medias rojas” por Emilia páginas 69-74</p>	<p>Contesta las Preguntas 1-4 en el libro después del cuento.</p> <p>Contesta las Preguntas 1-3 en el libro después del cuento.</p>	
		<p>SEMANA 4 Abriendo puertas</p> <p>Lectura 7: “las ataduras” por Carmen Martin Gaité (España) páginas 134-142</p>	<p>Contesta las Preguntas 1-5 en el libro después del cuento.</p>	End of month exam.

Student's Signature: _____

By signing this cover sheet, student attests that all work submitted is his/her original effort with the understanding that unreferenced or plagiarized work is subject to disciplinary action and no credit will be given for the assignment(s).